新世界游藝地點時刻式覽表

(價目)門票兩角　男賓月券四元　女賓月券三元　公司大菜一元門票在內

北部自由廳南北游藝

羣芳會　孫連元　孫易芝　張佳鳳　玉翔英　容鳳　小玉峯　榮旺亭　邱勝奎　寶玉　晚香蓮　于佩雲　人人笑　小黑姑娘　沈易書　李品一

時刻	游藝
十二點四十分至一點 十一點五十分至一點	名花會唱
三點至三點十五分 七點二十五分至七點四十分	巧耍花罈
三點十五分至三點三十五分 七點四十分至八點	單弦拉戲
三點三十五分至四點 八點至八點二十五分	中西幻術 神童雙簧
四點至四點二十分 八點二十五分至八點四十五分	京韻大鼓
四點二十分至四點四十五分	弦子彈戲
八點四十五分至九點十分	特別雙簧
四點四十五分至五點十五分 九點十分至九點四十分	中西技術
日五點十五至五點四十分 夜九點四十分至十點零五分	梨花大鼓
五點四十分至六點 十點零五分至十點二十五分	京韻大鼓
六點至六點二十分 十點二十五分至十點四十五分	特別口技
六點二十分至六點四十分 十點四十五分至十一點零五分	京韻大鼓
六點四十分至七點 十一點零五分至十一點二十五分	南方拉戲
七點至七點二十五分 十一點二十五分至十一點五十分	戲迷大鼓

南部第一劇場 大劇場京班

請看文武好戲

日夜戲後接映影戲各兩點鐘

(日戲十二點半至五點全班准演拿手傑作)

沈福壽　崔韻玉　伍月華　王吉順　六陣風　孫九林　芙蓉花　天寶福　張鑫儲　張長奎　何學明　趙月樓　張松山

陳大喜　蔡炳奎　解春祥　王大四　宋石山　蔡炳奎　悲韻　何學亮　王二魁　劉瑞祥　王大四

八百年　七星廟　宇宙瘋　全武行 取金陵　富春樓　討魚稅　過關 見娘　(英雄)(比武)

(夜戲七點至十一點全班准演拿手傑作)

沈福詩　小長庚　伍月華　陳月泉　何學亮　芙蓉花　天寶福　張鑫儲　孫九林　何學明　蟾月樓　六陣風

李云奎　劉艷亭　王二魁　張松山　崔韻玉　吳小和　悲韻　何雙福　張松山　王大四　劉瑞祥

風雲會　定軍山　浣紗計　淹七軍　丑表功　烏龍院　(上天台)　全武行 一箭仇

新自由廳

達社　日三點至六點半　夜九點至一點　表演古今悲歡軼事

葉如玉　女子蘇灘　日一點半至二點　夜六點半至七點半　賣橄欖　新湯　湖船

費西冷　古裝蘇灘　日二點至三點　夜七點半至九點　招串　(借妻)

北部第二劇場

日一點至五點止　夜七點至十一點止

霓裳雅集　表演古今軼事　日夜接映最新影戲

莊嚴老生 俞天樂　哀艷名旦 李痴佛　風雅小生 沈正鳳

沙映月　顧劍生　陳玉卿　任飛熊　馬蘭生　沙國棟　葉醒儂　鍾一嘻　陳明珠　沈金鸞　楊碧雲　董天祥　張桂林

日演 (龍鳳鎖 後本)　夜演 (俠女伶)

北部三層樓

新蘭社申曲　(日演二點半至七點半)

康松桃　王鳳珍　施春軒　唐春林　施竹亭　胡國珍　趙月珍　姚素珍　王學廉　王愛娥　王小新　施蘭亭　康松桃

兄弟嫖院　和尚看症

(夜演九點至十二點半)

王鳳珍　施竹亭　王愛娥　康松桃　王學廉　施春軒　胡國珍　施蘭亭　王小新　唐春林　施竹亭　康松桃　王金寶

後本 行得春風　本 必有夏雨　(一粒無)

無線電歌樂　八點至九點

南部三層第一書場

楊筱亭　黃兆麟　魏鈺卿　楊慎麟　薛筱卿

雙珠球　五義圖　三國志　珍珠塔

石秀峯　何受良　王稼蘭

雙珠鳳　三國志　楊家將 金鎗傳

南部二層第三劇場

四明文戲　日四點至六點半　夜十點至一點

(日演)　小菊花 柴才明　筱荷花 周云照　周春步　筱嬌弟　小唐旺　鳳山彩　呆姑娘

(夜演)　小菊花 柴才明　周云照 筱荷花 洪仁發　周春步　筱嬌弟　跳紗窗　大捉妖　特別講湯

無錫秀社班

周耀山 金翔德　李廷秀　周金妹　劉紹庭　王寶卿　羅鴻慶　沈玉岐　周友良

日二點至四點　菴堂相會　夜七點半至十點　一餐飯

南部彈子房

新闢跑冰場特備新式跑料愛此尚武遊戲者盍興乎來

南部二層樓第三劇場

(小天洞)　茶社女子招待

(莫惜奇)　日一點至二點　夜六點半至七點　歐西魔術

中華郵政特准掛號認為新聞紙類　印刷處上海美租界新唐家弄七十八號美裕印務局

新世界

天台山農題

本館開設上海新世界北部沿西藏路

編輯部天南佛徒　電話五百十七號

第二百九十二號

今日一張售銅元兩枚

總賬房 電話中央四五八六　北部公共 電話中央四五五五　南部公共 電話中央四四九五

定報價目：全年大洋四元半　半年兩元　每月小洋五角　報資先惠

廣告刊例：前幅壹英寸見方每日大洋八分　後幅壹英寸見方每日大洋六分　不折不扣　長期面議

西醫 吳玉孫

梅毒 白濁 診所

統治婦孺耳目咽喉內外各科皮膚花柳淋濁戒烟痲病專科跌打損傷拔骨人所獨步手術　門診上午十時至一時小洋六角　特診下午一時至四時洋一元　注射德國獅牌六零六每針五元一十元　花柳諸病效針包愈最新療法　電話中央六二五〇　六馬路醫術里總弄

喜慶堂會　定期不悞

羣★芳★會

本會薈萃海上名花。輪唱生旦淨副。以及南腔北調。素為各界所贊許。若有堂會相約。全班定價念四圓。現寓六馬路仁壽里三百零五號。或向新世界賬房接洽亦可

喜慶堂會　約期不悞

王筱新

改良申… 風雅合… 倘蒙… 各界相… 八元… 海法租界寶昌… 路吉里口第… 九十八號

新自由廳

達社　表演古今　日三點半至六點半　(劇務主任)顧雷音

社　悲歡軼事　夜九點至一點　(編輯主任)吳夢笑

著名 黃亨乃　著名老生 周乘風　言論 顧醒愚　滑稽小生 張子琨　莊嚴老生 顏鹿平　風騷潑旦 陸夢蘭　風雅小生 張恨儂

吳蘇愚　王仰樵　吳笑影　汪醉漁　陸幽蘭　楊德明　高劍虹　楊笑雲　顧亞兒　王新生　俞君玉　陳笑生

日演 (呆中福)　夜演 (惡家庭 頭本)

請賞桃花

春光明媚　行樂及時　本世界小公園桃花齊放　緋紅遍樹　芬芳撲鼻　身入其中　恍登眾香國裏　際此風清日麗　務請各界士女連翩惠臨　是所至幸

地點

在北部三層樓　八點至九點鐘

准唱 歌樂戲曲

聽無線電傳的歌樂聲呀

希奇希奇真希奇。發明無線大電機。外洋運到新世界。大家聽聽怪有趣。傳來聲高數十倍。好比雲中唱新戲。門票照當不加費。還添許多新遊藝。每位聽資不過洋一角。奉贈香茗一壺。試問便宜不便宜。十分快樂又省錢。各界仕女請注意

美裕印務局

優男女美本灘社

張美雲

喜慶堂會　定期不誤

本灘女合唱日精雅詞句清妙特敘優長著名人之貴府相邀價十四元八角寓法界八仙橋路餘里二弄第十七號接洽可也

佛國也家遠祖修極相得公餘藏經閣白玉齋公即在吳門老僧之名名其因效後恭茲值大士滬商假新世界聖像荷蒙新慶祝典禮贈送各界內並不募捐合

特聘說書大家

拜白玉觀音大士聖像

源之地故求佛者必首言西藏西藏即德齋公清乾隆時供職西藏與老僧靜之暇輒縱談禪理後告歸家遠祖請以觀音大士迎歸南方靜修允之德香山建造家庵命名靜修庵即以西藏庵也氏等上年疾病纏綿百醫罔效叩大士神前竟獲痊可恭逢聖誕特派選役多人恭送大士來就小公園中建築佛座供奉大士特開世界連日雇用全堂音樂氏并購定優待券五百張信女以便隨時進香至期并陳明幸各早臨

吳門沈張氏

…期不誤　四九　…應俱全

合演　冷…　…弄底十八號或向新世界賬房接洽可也

准…氏工廠

債券　…籤　元　特籤　布

開籤 … 有 … 日

□劇場觀客之心理 （了翁）

偵探影片、偵探與巨盜鬥戰、鉤心鬥角、而所設之圖、又極危險、每遇偵探戰勝盜黨時、台下觀者掌聲如雷、此可見嫉惡如仇、爲心理之所同、而此食人心、今日固猶未死也、

戲劇中表情、新劇較京劇爲尤眞、每遇演悲劇時、台下觀者、有掩面而泣者、有熟視若無睹者、此又足見人心善惡之不同、故其面目亦因之而異也、欲觀察社會之人心、試一至劇場一行、而人心自然可見矣、

□客窗漫錄 （劍虹）

湘人稱銅圓曰花邊、以其邊沿有花紋故也、內地銅幣甚少、多以紙幣爲流通、然此紙幣、可多限於一縣者、如該縣之幣、卽不能至他縣兌換、卽有省造之幣、亦不能久保信用、如湖（爐銘）在所造者、譚（延闓）至卽不能通用、譚在所造者、張（敬堯）至又不能通用、能用之、亦須巨折兌現、如一元之幣、兌現僅百餘文耳、因是商民、大感困苦、然亦莫如何也、湘省銅幣皆雙枚、洋價兌五千餘、予嘗購物、每以雙二作單元算、虧處甚多、而不自覺也、

□光祖隨筆 （劉恨我）（三）

一日、荷雲出外應徵、雖與王某聘定爲妻、但立約在先、直至嫁娶之日始止、故仍如往日例也、歸家稍遲、約在下午三時、正坐橋前進、予知機會已至、而塗花色、一躍而出、截其去路、一橋大覺撲予、乘勢一讓、彼已落空、遂復送以一腳、竟仆於地、不能起立、其一則已奔逃、予無心追之、荷雲知予至、大喜、昔之而逝、至一河中、則先有舟至、路荷雲舟中、憶伍出與相見、予命急奔他鄉、幸而以予爲、荷他日有幸、再見故人、則快甚也、彼二人依依不捨、余亦黯然魂銷、相對唏噓、見彼舟已開行、予心緒莫可名狀、忽聞人聲喧雜、知仇敵已至、自計雖十數人、亦非吾敵、且彼猶相逼甚緊、困獸猶鬥、何況於人、遂雄心躍躍、與之交戰、傷其二、餘皆大驚而逃、王某不及走、彼乃執住、餉以老拳、王乞命不止、情願和平了事、予遂單身走至海上、而王後果不聲張、含糊以五百金交鴇母、聊補嵩雲身價、此事得之鄉人云、鴛子往漢皋、遇陳手億霞夫婦、伉儷甚篤、已成小康、並得一兒一女、家庭之間、怡怡如也、予詢別後景況、彼云自脫險後、客於此地、作雜貨商、頗獲利焉、並呼兒女出、天眞爛漫、頗解人頤、並稱予爲恩公、留其舍中三日、始歸、後彼輒向朋輩述及此事、以資談助云、（完）

□譚梨花鼓孃晚香玉 （麗君）

迎來頗得餘閒、無所事事、終日惟以雜誌報紙爲消遣品、因讀登晚香玉之文字、幾無處無之、與香宋之、盛於一時、余也不才、竊謂美之、近攻日莅新世界、以聆晚香玉之大鼓、聲至流連忘返、蓋以其如鶯眼驚鴻、瞬息已杳、益足令人低徊不置矣、論香玉之貌、如仙露明珠、丰神獨絕、幽嫻貞靜、品格端莊、眞是名門閨秀、豈小家碧玉所能企及哉、論其藝、珠喉宛轉、亦壯亦悲、雖乳燕黃鶯、不足比其亮、鵑啼鶴唳、不足喻其哀、令人聞之、可以蕩氣、可以迴腸、無怪諸文豪爲之傾倒、惜余不文、愧乏生花之筆、珠璣在前、何敢重贅泥佛、故略述其一二、實不足爲香玉榮也、

麗君此作、贊許香玉、無微不至、可云有字皆香、無詞不艷、香玉得此、生色多多矣、（倚聲附識）

□遊徐州記（二） （樂天）

六日、復上車行、旅居招待員代送行李、特備茶水、再囑車上茶房、妥慎招呼、意至殷勤、而又周詳、殊爲可感、余上車後、略爲鄙緒、卽酬以酒資三元、彼頗訝其過豐、旨不肯領此巨賞、再三稱謝而別、以此可該處民風、尙爲純厚、習俗亦不趨重於奢侈也、此車爲特別快車、車上異甚淸潔、車座亦至整齊、二等乘客、寥寥無幾、殊爲暇適、較諸昨日、眞有天壤之別矣、天明至徐、約遲一時之久、余下車後趨訪舊交、詎其人已往杭州、無可投告、乃覓一旅社小息、而人滿爲患、幾無容足之地、不得已改往大金臺宿焉、大金臺本一舊式茶館、簡陋髒敗、且須先付宿費、而後住者、所謂過路鴿頭、大都住宿卽行、便於結帳迅速耳、似亦未可厚非、招待尙好、惟仍有客方上妓串店者、騷擾不寧、余恣甚、乃召巡警斥之、此該店乃終夜無一涉足者、其他旅客、固不得不改余之造福也、

余初至該旅館時、有一趣事可述、余所居房間爲第三號、有架牀一、坂鋪二、標明每日三元一毛、小帳在外、而司帳收費僅云一元四角、余頗怪其虛價之大、亦不追問其故、乃至日落、適有衣軍服者、突然闖入、不問情由、卽任意鋪其行李、並有同行五人、恣意談論、余頗偪促、然無力驅之去、祇好枯坐室隅、尋思聽之、終非善策、乃向執事交涉、則謂君未包房、何能干涉、余卽謂不妨補費、則答云時人已滿舍、無從商量、而此五人、各挾下等妓女、就桌團聚而暢飲矣、

□素心蘭 （將寄聲）

春風蕩氣結苔岑、恰報幽蘭放素心、上品自宜高處置、一回珍重一回吟、

如所臭來蘭堪親、似亦交情濃乃眞、香國早推王者青、漢傳本色出風塵、

生來空谷不求名、薦向庭泉豈炫情、儘得風流無一字、出山還比在山淸、

久懷蘭白託珍根、鄉勵牛衣到市門、入室苦爲晨夕共、羅幃盡靜兩忘言、

□春風

時節輕寒驛路賒、江頭有客正離家、春風鎭日狂如虎、不管行人與放花、

□新世界梁武帝出家五更調 （老上海）

一更一點月出現、新世界梁武帝、呀呀得唷、連演三夜天、夜夜天天塲子滿、眞好看、如來登殿、武帝壽湯戰、呀呀得唷、敢把郗妃獻、二更二點月在室、郗氏好美容、呀呀呀得唷、武帝一見面、奉旨敕封在西宮、心懷凶、計害東宮、神明顯神通、呀呀得唷、毒計勿曾中、三更三點月西移、事體眞希奇、呀呀呀得唷、東宮大王現、嚇得丁貴眼發暗、眞個險、木棺勾掘、郗氏心不甘、呀呀呀得唷、撈打李太監、四更四點月落低、武帝喜參禪、呀呀呀得唷、紅塵來看穿、吃素唸經在長千、出長千、回到宮殿、郗氏舞蹈、呀呀呀得唷、紅綠電燈放、五更五點月下山、看過才稱讚、呀呀呀得唷、明朝再要來、因有戲中情節新、眞海外、惱看見過、快點快點來、呀呀得唷、兩隻小八開、

□新燕失儔 （續） （周夢蝶）

沈雲福得了線索、同池隨身夥計叫金生來、一直來到小河三指示底那家、正要舉手碰門、忽見門上貼着一張召租紅紙、心中暗忖、那個拐子、早經搬塲避風底了、祇得碰門進去、看着苗頭、再作計較、於是碰了幾下、就聽得裡面有個孩子聲氣底、應着開門、雲福就問伊道、這裏有一位姓金底人麽、那孩子正待回答、忽然樓上玻璃窗呀底一聲開了、有個年近四十底婦人、接着答道、那個姓金底、早已搬到別處去哩、雲福機變玲瓏、念頭一轉、引起疑心、自忖我在下面、對孩子問那姓金底、爲甚她要這樣急忙底開窗回絕、似乎恐防孩子不要說了什麽話、況且我也不過隨口聲音、她在樓高頭、隔着窗子、已經聽得、可見這個婦人十分當心那個姓金底了、雲福何等敏捷、立刻轉機說道、外面貼着底召租、看來就是那姓金底搬了、所以要重新召人來租底麽、婦人道正是呀、雲福道、我原是聽得姓金底要搬、這裏房子我有個朋友要租、所以領着來看、横豎我們找姓金底、也無非要頂租他底房子、可能讓我們就看一看罷、婦人聽畢、縮身進去、不知和誰說了幾句話、再伸出頭來、招呼他們上樓、

沈雲福同着金生、踏上樓梯下房門跟着、輕輕對金生道、這個房間、由你出面、一定要叫他下來、房錢由她說多大、也是要底、金生應了、進門走上扶梯、婦人陪進一間房子、一瞧、原來是樓中間背後那一房、當門租金講妥、付了一個月房錢、約她明天搬進來住、（未完）

社友錄

本報主任　天南佛徒　子夢吟居士　編輯部　沈鑑良　許紅笙　會計　崔泉生　蔗生　遺國辭　義務編輯　汪了翁君　盟愛棠君　李劍虹君

確保梅毒斷根

凡春氣發動之時咳嗽吐血者最易復發如不根本解決非用器械診察肺部不可並驗其血與痰方可用藥注射本院特備德國補肺除根藥每針二元如患有筋骨痠痛黃疸下疳白濁等症均有特殊療法試注射六〇六淸血等取費從廉限日斷根不效璧洋貧病送診給藥

上海法租界寶昌路寶康里口博愛醫院　張世楷醫博士

淋病　梅毒

上海民國路東新橋街轉角　晝夜診察隨時入院　延洋醫院

內外各科　戒烟專科　注射德國六〇六　每針五元至十元　上午送診號金八十　下午門診診金五角　貧病設病房可以留院療養

强志堅療毒醫生

專治新老白濁橫痃下疳梅毒痔瘡遺漏骨痠腰痛乾道痔弱男女精早洩生殖器各種隱疾用最新科學方法醫治如電療洗射噴霧注射六〇六均無痛苦本所廣告單驗經之道病非致借之力吸引病人祗知掃毒行患是我志願他非所計者幸注意焉診所刻（晚間五至八時）南京路二五六號滬唯醫院（早晨八時至十）上午八時至十時在美界新衙門後面海甯路西尾南林里底（東向濟里口）四九八號包醫面議貧病送診

吳小□

潤例　對聯　洋三元　四尺洋二元　五尺洋四元　六尺洋六元　七尺洋六元　八尺洋八元　十元　堂幅照對聯

六〇六

凡花柳病一症人人所知只有德國六〇六一藥可以掃淨毒菌本院專門打德國六〇六故稱六〇六醫院特用白金細針毫無痛苦打後　專門手術

每針洋三

上海南京

毒門

（地址）大馬路一樂天茶社對面二百五十六號　（專醫）新老淋病下疳毒疾

國　馬

儒理內科上午門診下午出診

□曦廬筆記 （唐和華）

吾鄉有富紳翁名陳斌者、年已耄餘矣、精神矍鑠、卽少年不如也、精技擊、去年秋、吾鄉水患游臻、盜賊蠭起、富紳鄉紳、乃懸高賞之、有張某者、雄據有巨貲也、盜賊巢誕已久、至十月望、有盜約十餘人、馳至其家、正緊急時、適陳斌自市上歸、時方兩月皎潔、斌視狀怒甚、亦手擊衆盜、盜蹤、遂鳥獸散、翌日、富翁知陳斌之所爲、以百金酬斌、斌辭不受、殆亦稗史中之劍俠歟、

□陳濟生 （九）

吳江、陳濟生、精岐黃術、懸壺梓里、名噪一時、而胸懷坦白、時謀濟人、酬金之有無不計也、遇貧苦家、兼施藥劑、一日、有貧婦來、謂夫病已將不起、及至、知爲家計貧困、且其人失業已久、患苦所致、實則未病、陳謂婦曰、可隨吾歸取藥、病愈易也、及歸、給紙包一、曰、此藥劑耳、用須謹愼、當有益於汝夫也、婦歸、坐牀前、啟其包、內盡金幣、夫婦均樂、病亦卽愈、

□韓國婚俗譚 （寄聲）（一）

顧瞻宇內、與我國最接近及發生歷史關係最先最久者、厥惟韓國、周武封箕子王其地、爲兩國交通之始、然周武之前、兩國必已發生關係、否則周武決不能使人王其地也、特其關係如何及其久暫、史官漏列其事耳、韓之文化頗多採自中國、聞現在國中、仍有讀漢書者、如四書五經及古文詩詞、尙未全廢、文化旣同中國、其風俗自能不甚懸遠、較之日本、實有天淵之別、宜其前次能與中國接近、今則不能與日本水乳交融也、茲略舉其婚姻禮俗一二、以概其餘、要亦採風問俗者之所樂聞也、

韓之婚姻禮俗、可分三種、「一古代禮俗」、「二近代禮俗」、「三文明儀式」

古代禮俗、係仿中國禮記所述、如納采問名納吉納徵請期親迎奠雁等禮、莫不照行、終因儀式繁重、且有後提定婚、終多悔賴之弊、乃漸改用近代禮俗、

近代禮俗、亦與中國現代略同、係媒妁之言、以通兩家之好、然必在男女均達成年之後、其由後提或指腹爲婚者、絕無其事、結婚年齡大都在二十左右、無前次十五六歲早婚之弊、媒定後、卽選擇吉日、由婚家備衣飾及他項禮物送之女家、媒卽率新郎往、女家爲擇一室、備盛筵款婿、肴饌在百具左右、與凡山海之珍、蔬菓之類、紛然雜陳、羅列滿案、此則視女家之貧富而定豐嗇、未免過於鋪張矣、（未完）

□李劍虹徵稿

啓者近鄙人爲勵志宣講團編輯『警鐘』月刊、定五月九日出版、如蒙海內同志賜以關於國恥及移風易俗之大著、乞於本月廿八日前寄本團牯嶺路勵志宣講團交僕收爲盼、言論、詩歌、小說、均極歡迎、錄登後、當以該刊爲酬、

□寄萍徵報

僕現欲得去年份有拙作之本報、（下半年）倘蒙割愛、請一齊寄下、先至而無遺者、則贈郵票五角、後至者郵璧、南洋商校校外宿舍十六號徐寄萍、

□紅樓人名雜詠 （續） （杞憂人）

□李紈

算到黃粱夢醒時、大都薄命怨蛾眉、誰知橄欖回甘味、轉在梅花耐冷姿、早歲離鸞悲寡女、中年綴鳳羨佳兒、泥金同捷孤歸去、却笑逃禪阿叔癡、

絕好頭銜田舍翁、到門香味稻花風、階前目秀亭亭樹、宿得丹凝葉葉楓、閒閣雅宜紅女作、嬋娟多仕素娥宮、酒人嫁去詩人死、閒煞三騷李社公、

如斯佳婦有佳兒、廿載淒涼寡女絲、荻火背溫春課字、菊屏秋冷畫評詩、竹松陰裏盟心後、杭稻香中望稼時、一事難消垂老慟、佩環湘影殘靈旗、

大家風範出名門、一曲離鸞早斷魂、花到老梅偏有稻、人如仙李總無言、春閒牛耳尊詩眼、夏課熊丸印淚痕、畢竟謝庭生香樹、書聲燈影稻香村、